



Federica de Cesco

Das Erbe der Vogelmenschen

Roman

264 Seiten / gebunden mit Schutzumschlag

20,00 € (D) / 20,60 € (A) inkl. MwSt.

ISBN 978-3-95890-192-6

Erscheint im Oktober 2020

Eine junge Frau auf der Suche nach ihren schamanischen Wurzeln

Federica de Cesco hat einen abenteuerlich-mystischen Roman, betitelt **DAS ERBE DER VOGELMENSCHEN** geschrieben:

Zum Inhalt: Schon immer spürte die junge Archäologie-Studentin Leo, dass sie anders ist. Obwohl sie ein liebenswertes Kind war, das alle durch seine besondere Art in ihren Bann zog, fühlte sie sich immer auf eigentümliche Weise fremd. An ihrem 20. Geburtstag offenbart Leos Großmutter ihr schließlich ein wohlgehetetes Familiengeheimnis, das die junge Frau endlich verstehen lässt, was ihre Besonderheit ausmacht.

Leo erfährt, dass sie von einem alten Schamanenvolk abstammt, das vor Jahrtausenden im Mittleren Orient lebte. Ihre Ahnen verehrten den Geier als das heiligste aller Wesen, das Seite an Seite mit den Schamanen für das Wohl der Bevölkerung kämpfte. Nur noch selten tauchen heute vereinzelt Nachfahren dieses geheimnisvollen Volkes auf, und Leo muss lernen, mit diesem außergewöhnlichen Erbe zu leben. Um den Wurzeln ihrer Herkunft nachzuspüren, reist sie nach Anatolien zu einem rätselhaften Steintempel ihrer Ahnen. Die Jahrtausende alten Ruinen sprechen eine eindringliche Sprache und lassen Leo langsam die Besonderheiten ihrer Herkunft verstehen. Doch dann gerät die Grabungsstätte in höchste Gefahr: In ihrer Verzweiflung besinnt sich die junge Frau auf ihre besondere Gabe. Als Erbin der sagenumwobenen *Vogelmenschen* ruft sie die Geier um Hilfe an, und die Tiere gehorchen und helfen ihr.

Federica de Cesco schildert künstlerisch-beeindruckend die Reise zwischen den Welten - voller Weisheit, Kraft und Sprachgewalt.

Vita der Autorin: Federica de Cesco wurde als Tochter eines italienischen Vaters und einer deutschen Mutter im norditalienischen Pordenone geboren und studierte Kunstgeschichte und Psychologie in Lüttich. Mit 15 schrieb sie ihr erstes Buch, den Jugendbestseller *Der rote Seidenschal*, dem über 50 Kinder- und Jugendbücher folgten, bis ihr mit *Silbermuschel* ein aufsehenerregendes Debüt in der Belletristik gelang. Weitere große und erfolgreiche Romane wie *Der englische Liebhaber* und *Die neunte Sonne* (beide lieferbar im EUROPA VERLAG) folgten. Sie mit ihrem Mann, dem japanischen Fotografen Kazuyuki Kitamura, in der Schweiz.

Kontakt zur Autorin, Interview- und Veranstaltungsanfragen sowie Bestellungen von Rezensionsexemplaren richten Sie bitte an: bs@europa-verlag.com. Barbara Stang, PR

www.europa-verlag.com